

## « INCERTAINS PAYSAGES »

- Part 1 - 2017: « *Contes de mes forêts proches* »
- Part 2 - 2018-19: « *La Carrière de Marbre d'Aubert* »  
(transformation en mine d'Or et Glaciers).  
Résidence en 2018 et 2019 pour la carrière d'Aubert.
- Part 3 - 2016-18: « *Suites Nocturnes* »  
(haute montagne des Pyrénées, roches, arbres, lacs d'altitude).

## Incertaines Paysages / part 3 **Suites Nocturnes (aux arbres et rochers) (2016-18)**

Dans la presque obscurité, une faible lumière projetée révèle des détails invisibles de jour, avec une intériorité qui force l'espace, trouble les plans et perspectives.

2016: Portraits

2017: Répétitions et variations

2018: Chaos

### PRINCIPE DE PRÉSENTATION DES PHOTOGRAPHIES "SUITES NOCTURNES" :

- par tableaux de multiples, en petit format, au mur.
- pour les photographies majeures, sur support rigide posé au sol contre mur, grand format (150x200 cm, ou +) sur Hahnemühle Matt FineArt smooth.
- cartels décrivant ce parcours narratif sur 3 années, indices temporels et coordonnées GPS.



## 2016 : Portraits

d'abord un retour en haute montagne pyrénéenne, lieu de ressourcement : les éléments Arbres & Rochers m'apparaissent, isolés, totémiques, porteurs d'un temps ancestral et symboles de protection, telles des statues Tiki des Îles Marquises.

2016/07/25 - 19:56:26 - 42.7224, 0.50265 +/- 0,2 km



2016/08/02 - 05:57:50, et de 20:04:43 à 20:43:03 - 42.8423, 0.1459 +- 1,5 km



2016/08/03 - 20:20:58 - 42.8424, 0.1438 +-1 km



## 2017 : répétitions et variations

Atteindre des lieux plus extrêmes, épuiser le corps pour toucher ses propres limites physiques et trouver plus d'espace et de profondeur. Tourner autour du motif. Répéter le geste, chercher d'infimes variations, encore et encore.



2017/07/11 - 42.7454, 1.3568 +- 0,1 km  
2017/07/27 - de 19:01:30 à 19:02:40 - 42.8457, 0.2711 +- 0,3 km  
2017/07/17 - 05:51:00- 42.8268, 1.0361 +- 0,1 km  
2017/07/09 - 08:28:48 - 42.963, 1.1096 +- 0,2 km



2017/07/08 - 05:40:16 - 42.8450 1.0635 +- 0,2 km



2017/07/27 - 19:13:06 - 42.8457, 0.2711 +- 0,3 km



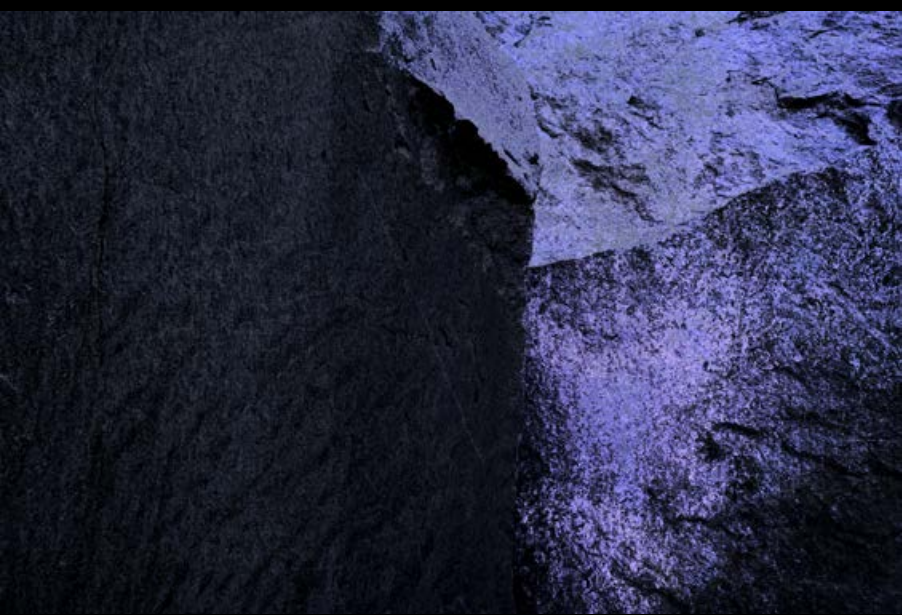


## 2018 : chaos

comme volonté de créer des paysages de plus en plus sombres  
et d'approcher enfin cette scénographie naturelle du chaos.

CHAOS DU LAC DE CAP-DE-LONG

01/08/2018, de 06:24 à 06:42 et de 21:04 à 21:51 - 42.8219, 0.1368 +- 0,2 km





CIMETIÈRE DES PINS DE BASTAN

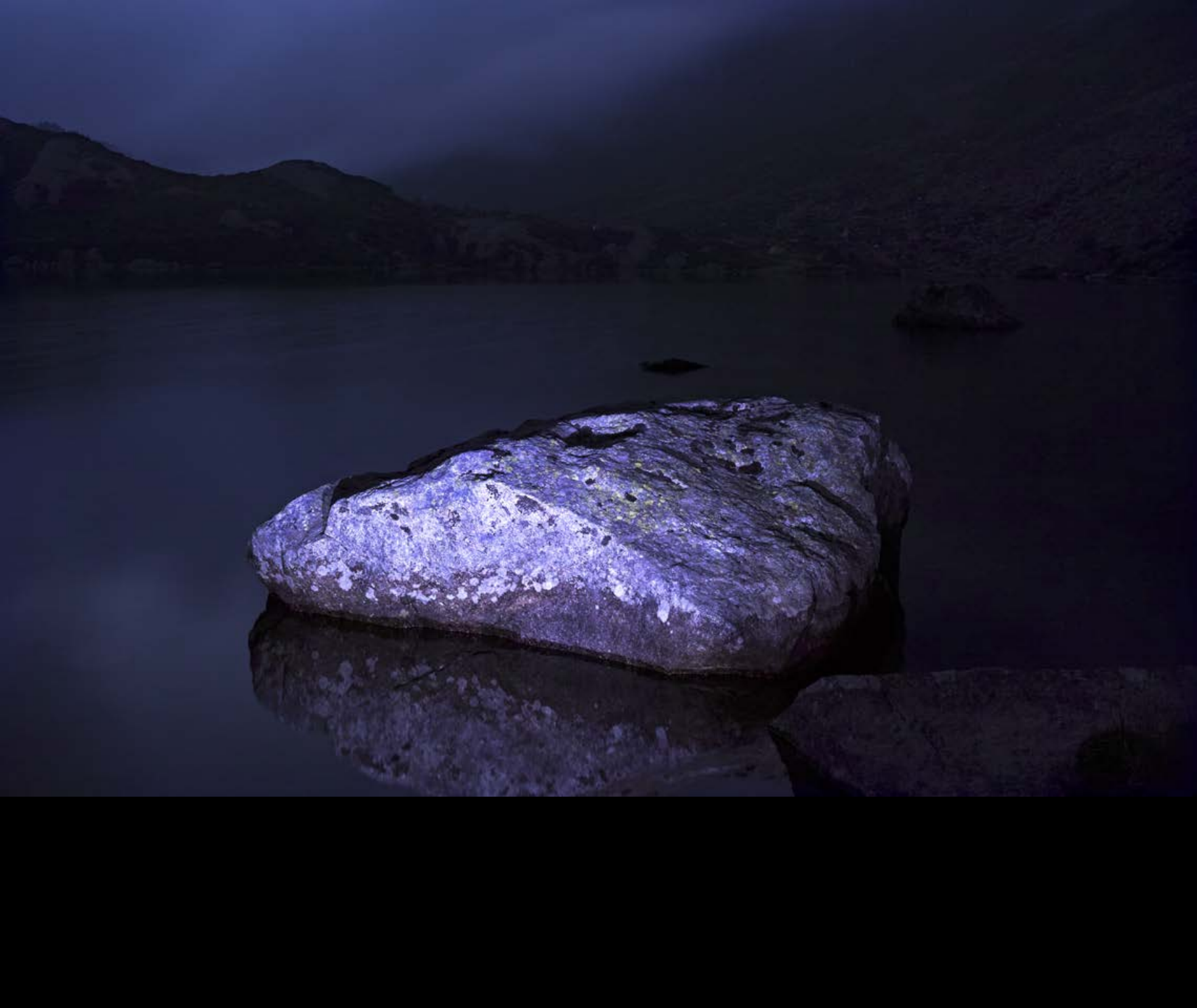
03/08/2018, de 20:54 à 21:41 - 42.8469, 0.2033 +- 0,2 km





**RETOUR AU LAC SAUSSAT**

05/08/2018, de 20:24 à 20:56 - 42.7225, 0.5029 +- 0,2 km





FINAL AU LAC SAUSSAT



*En 2018 prenait fin la série des « Suites Nocturnes aux Arbres et Rochers »  
par cette simple vue du torrent du lac Saussot. Et si la lumière n'était plus  
simplement projetée mais radiante, intérieure, immanente ?!*

*Suivra la série :* **Lumières Immanentes**

**Part 1**

**2019** du 21 juillet au 2 août  
**Les Anges de l'Eau**

Apparitions en lacs d'altitude et torrents.  
D'après l'opéra de Serge Prokofiev : L'Ange de feu  
(écriture en 5 actes et 10 tableaux)